**第十六周教育培训管理中心通知**

★来教育学院参加活动注意事项：

1.学院车位有限，请参加活动的老师们绿色出行。

2.学院是上海市禁烟单位，来院参加活动的老师们请勿吸烟。

**通知一：**

各基层单位：

2020年奉贤区五年期教师教育教学能力考核笔试已完成，第二阶段课堂教学能力考核的具体安排如下：

一、12月10日上午9点公布课堂教学考核的课题，网址 [ftp://ftp.fx.edu.sh.cn/教育学院/培训中心/2020学](%20ftp://ftp.fx.edu.sh.cn/教育学院/培训中心/2020学)年五年期教师考核。

二、从12月14日8:00开始，至12月18日晚上23:00，各学校（幼儿园）按照考核分组信息，在区云课堂平台上按相应组别上传课堂实录及教案，在区级云课堂评选中心相应模块进行线上报名，考核分组信息见本通知附表。

三、课堂实录的拍摄要求是：

（一）课例前期拍摄要求

1.授课时间：初高中40分钟、小学35分钟、幼儿园（小班20分钟、中班25分钟、大班30分钟）。

2.授课场景：选用演播或录播教室场景。若选用真实教室时注意光线（日光或灯光）的统一和音频的混响，防止附近噪音和日光灯交流声响的干扰。尽量均匀用光。教学设备如实物投影仪、大屏幕等摆放位置要有利于拍摄。

3.单机位拍摄要照顾好板书、教师、媒体的选景位置。多机位拍摄（两台或以上专业摄像机），以便后期编辑时随时调用。

4.录音：有条件的学校,教师必须使用无线话筒，如没有,请选用隔音效果较好的教室进行拍摄。

5.课件拍摄：将电脑信号分频后，通过信号线直接送进切换台，供导演切换。也可以通过录屏软件直接录制，后期作为视频信号与摄像机信号进行切换。

6.使用移动录播、云录播等直接录播系统录制的课堂教学录像必须经过必要的后期剪辑处理。

（二）课例后期制作要求

1.录像课例结构：录像课例分课题、教师简介（可选）、教学目标、教学实录和片尾五大部分。课题包含：教材版本、年级、执教课题、学校、授课教师，时间为10秒以内。教学目标：定位合理，描述清晰、恰当，合理体现三维目标。课题、教师简介（可选）、教学目标三屏时间控制在60秒以内，可用音乐铺垫。

2.课堂教学视频片段视频格式：

画面宽高比16:9、视频H.264编码、分辨率720P、帧率25帧/秒、视频码率1.5 Mbit/s、画面宽高比16:9；音频AAC编码、码率128kbps、采样频率48kHz，音频幅度控制在-10dbfs左右、不得低于-20dbfs，双声道、左右声道相同；文件大小不超过2G

特别说明：务必按照分组信息进行线上报名，否则不予评审。请各校师干训分管领导负责此项工作的落实。

**附：2020年奉贤区五年期教师课堂教学能力考核分组**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **组别** | **学科分组** |
| 1 | 中学语文 | 高中语文 |
| 初中语文 |
| 2 | 初中英语 | 初中英语 |
| 3 | 中学数学 | 高中数学 |
| 初中数学 |
| 4 | 中学理科综合 | 高中化学 |
| 初中物理 |
| 初中化学 |
| 初中计算机 |
| 5 | 中学文科综合 | 高中地理 |
| 初中历史 |
| 初中地理 |
| 初中道德与法治 |
| 6 | 小学语文 | 小学语文 |
| 7 | 小学英语 | 小学英语 |
| 8 | 小学数学 | 小学数学 |
| 9 | 小学文科综合 | 小学道法 |
| 小学心理 |
| 小学自然 |
| 10 | 音体书法综合 | 初中音乐 |
| 初中书法 |
| 小学音乐 |
| 小学体育 |
| 11 | 幼儿园 | 学前教育 |

教育培训管理中心

2020年12月9日